

L'efficacia della semplicità nel circo viene proposta attraverso una coinvolgente dimostrazione di tecniche circensi tra figura del clown moderno e tecniche di giocoleria tra diavolo palline clave , e magia ... tutto questo attraverso l'interazione dove il personaggio nasce di fronte al pubblico ma che alla fine da il suo posto a qualcuno del pubblico.

Alla fine tutti abbiamo bisogno di ridere.



Per maggiori informazioni e prenotazioni spettacoli:

Associazione Parada Italia

Via Panizza 7

201244 Milano

Tel. 02 4678355

info@parada.it—www.parada.it

A TU PER TU

di e con **Daniel Romila**



Daniel Romila artista professionista e formatore,
è diplomato all'Accademia delle Belle Arti "Paolo Grassi"
e vive a Milano da cinque anni dopo aver trascorso la sua
infanzia e giovinezza a Bucarest.

Ha conosciuto Parada quando ancora era piccolo.
Successivamente si è formato presso Cirque du Soleil,
Circus Ratiekuor, Compagnia AI.AI.LTD.

Oggi formatore di Parada Italia e attore protagonista nella
compagnia Karakas Circus.

Se la strada è stata drammaticamente la sua casa, proprio da
questa riesce a catturare tutta quella forza che sa esprimere
con grande carisma sul palcoscenico, trasmettendo agli
spettatori emozioni davvero uniche.



SCHEDA TECNICA

Impianto audio con microfono ad archetto
6 fari PAR 1000 con gelatina ghiaccio freddo

2 PC da 500 watt

1 tavolo quadrato 1m x 1m

1 sedia senza braccioli

